

# 目次

「堪能（たんのう）」の語史……………	坂詰 力治……………	一
——「足んぬ」の体言化をめぐる——		
『玉塵抄』における「ばかり」の用法……………	山田 潔……………	七
成城大学 図書館蔵		
狂言「骨皮」「墨塗」の性格と表現……………	小林 千草……………	三
狂言台本の「アマリ（二）」……………	田和真紀子……………	六
——大藏虎明本を中心に——		
大藏流狂言虎明本の要求・依頼の表現について……………	米田 達郎……………	九
——（サ）シメを中心に——		

近世節用集史の俯瞰のために……………佐藤 貴裕……………九

——研究序説——

貞享期西鶴本の仮名遣い……………久保田 篤……………三三

——『諸艶大鑑』と『好色一代女』の場合——

「神ならば」……………岩下 裕一……………四〇

——条件の提示——

「江戸ことば」の地誌……………土屋 信一……………六二

——下町ことばと山の手ことば——

近世後期江戸語における

逆接表現旧形式「ド」「ドモ」について……………宮内佐夜香……………六二

漢籍国字解『唐詩選国字解』とその異本……………浅川 哲也……………七〇

——服部南郭は『唐詩選国字解』の講述者ではない——

滝沢家日記の自称詞……………大久保恵子……………三七

「おもふせ（面伏）」という語……………鈴木丹士郎……………七〇

『式亭雜記』諸本に関して……………長崎 靖子……………七二

——八種の抄録写本の調査から——

『吾輩は猫である』における係助詞「は」の融合転化……………小松 寿雄……………七九

鉄道線名の形成と変化……………鏡味 明克……………八二

語源の型に関する一考察……………園田 博文……………八三

——『新明解語源辞典』『暮らしのことば新語源辞典』の

植物語彙四一五項目を手掛かりに——

富田源太郎著『英和婦人用会話』にみられる……………常盤 智子……………一六九

助動詞「ウ」＋終助詞「ワ」について……………

中国へ伝播した二十世紀初頭の日本の哲学用語……………真田 治子……………一五五

——『哲学大辞書』と中国の宣教師が編纂した術語集の比較——

近代総合雑誌記事に出現する一人称代名詞の分析……………近藤明日子……………一三三

——単語情報付き『太陽コーパス』を用いて——

東京語の明治時代……………田中 章夫……………一五五

ジャからヤへ……………村上 謙……………97

——明治大正期関西弁指定表現体系における「標準語化」の影響——

尊敬表現形式「お（ご）〜になる」系の使用……………山田 里奈……………75

——江戸末期から明治20年代まで——

「お／ご〜申す」と「お／ご〜する」……………伊藤 博美……………57

——働きかけのあり方とその消長——

『和蘭字彙』に見られない『英和対訳袖珍辞書』初版の訳語……………櫻井 豪人……………35

——その1：Medhurst英華字典の訳語をそのまま用いている訳語——

心学道話における口語要素について……………山口 豊……………23

——文末文節の構成比較による試み——

条件表現史における近世中期上方語ナレバの位置づけ……………矢島 正浩……………1

執筆者略歴……………一